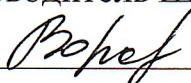


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №2 г. Пестово»

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО



Воронова Т.Х.


Протокол № 1

от « 28 » августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

по УР



Иванова И.В.

Дата согласования:

« 28 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

\_\_\_\_\_

Егорова М.А.

Приказ № 319

от « 28 » августа 2023 г.

**Основы духовно-нравственной культуры народов России**

\_\_\_\_\_

(название учебного курса в точном соответствии с учебным планом)

**5-6 классы**

\_\_\_\_\_

(класс, параллель, в которых изучается программа)

Составитель программы: Жильцова Елена Александровна; учитель русского языка и литературы; высшая квалификационная категория

(фамилия, имя, отчество учителя полностью; должность; квалификационная категория)

г. Пестово

2023 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

Программа по предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее — ОДНКНР) для 5-6 классов образовательных организаций составлена в соответствии с:

требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287);

требованиями к результатам освоения программы основного общего образования (личностным, метапредметным, предметным);

основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования.

В программе по данному курсу соблюдается преемственность с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, а также учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на ступени основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Также в программе учитывается, что данная дисциплина носит культурологический и воспитательный характер, что позволяет утверждать, что именно духовно-нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей — важнейший результат обучения ОДНКНР.

Сохранение традиционных российских духовно-нравственных ценностей как значимой части культурного и исторического наследия народов России — один из ключевых национальных приоритетов Российской Федерации, способствующих дальнейшей гуманизации и развитию российского общества, формированию гражданской идентичности у подрастающих поколений.

Согласно Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400, пункт 91), к традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Именно традиционные российские духовно-нравственные ценности объединяют Россию как

многонациональное

многоконфессиональное государство, лежат в основе представлений о гражданской идентичности как ключевом ориентире духовно-нравственного развития обучающихся.

Центральная идея гражданской идентичности — образ будущего нашей страны, который формируется с учётом национальных и стратегических приоритетов российского общества, культурно-исторических традиций всех народов России, духовно-нравственных ценностей, присущих ей на протяжении всей её истории.

В процессе изучения курса ОДНКНР школьники получают возможность систематизировать, расширять и углублять полученные в рамках общественно-научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной духовно-нравственной культурой России, определять свою идентичность как члена семьи, школьного коллектива, региональной общности, гражданина страны с опорой на традиционные духовно-нравственные ценности.

Не менее важно отметить, что данный курс формируется и преподаётся в соответствии с принципами культурологичности и культуросообразности, научности содержания и подхода к отбору информации, соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии.

В процессе изучения курса обучающиеся получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно-нравственным обликом. Изучаются основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

Содержание курса направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти.

Материал курса представлен через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство, с едиными для всех законами, общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями) на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

*Принцип культурологичности* в преподавании означает важность культурологического, а не конфессионального подхода, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажированности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

*Принцип научности подходов и содержания* в преподавании данной дисциплины означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных

научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культуuroобразующих элементов и формирования познавательного интереса к этнокультурным и религиозным феноменам.

*Принцип соответствия требованиям* возрастной педагогики и психологии включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов.

*Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской идентичности* обучающихся в процессе изучения курса предметной области ОДНКНР включает осознание важности наднационального и надконфессионального гражданского единства народов России как основополагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Родине. Данный принцип должен быть реализован через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»**

**Целями** изучения учебного курса являются:

- формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;
- создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;
- формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;
- идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны.

Цели курса определяют следующие **задачи**:

- овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;
- приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;

- развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;
- становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;
- формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;
- обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;
- воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов России;
- содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
- формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности для процветания общества в целом.

Изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя:

- расширению и систематизации знаний и представлений школьников о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы;
- углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов России, их роли в развитии современного общества;
- формированию основ морали и нравственности, воплощённых в семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством;
- воспитанию патриотизма; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям

своего народа и других народов России, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способствующие взаимному обогащению культур;

— пробуждению интереса к культуре других народов, проявлению уважения, способности к сотрудничеству, взаимодействию на основе поиска общих культурных стратегий и идеалов;

— осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, интеллектуальных, альтруистических мотивов над потребительскими и эгоистическими;

— раскрытию природы духовно-нравственных ценностей российского общества, объединяющих светскость и духовность;

— формирование ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствующих развитию общества в целом;

— получению научных представлений о культуре и её функциях, особенностях взаимодействия с социальными институтами, а, следовательно, способности их применять в анализе и изучении социально-культурных явлений в истории и культуре России и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенствующей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;

— развитию информационной культуры школьников, компетенций в отборе, использовании и структурировании информации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, рекомендованных для изучения курса ОДНКНР, - 68:  
в 5 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе - 34 часа (1 час в неделю).

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

## 5 класс

### Тематический блок 1.

#### «Россия — наш общий дом»

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России.

Тема 2. Наш дом — Россия.

Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.

Тема 3. Язык и история.

Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. *Языки народов мира, их взаимосвязь.*

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей.

Русский язык — основа российской культуры. *Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие.* Русский язык как культуuroобразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык.

Тема 5. Истоки родной культуры.

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. *Многообразие культур и его причины.* Единство культурного пространства России.

Тема 6. Материальная культура.

Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. *Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.*

Тема 7. Духовная культура.

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. *Художественное осмысление мира.* Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.

Тема 8. Культура и религия.

Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. *Единство ценностей в религиях России.*

Тема 9. Культура и образование.

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека.

Тема 10. Многообразие культур России (*практическое занятие*).

Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком?  
Знание о культуре народов России.

### **Тематический блок 2.**

#### **«Семья и духовно-нравственные ценности»**

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей.

Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура.  
*Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.*

Тема 12. Родина начинается с семьи.

История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.

Семейные традиции народов России. *Межнациональные семьи.* Семейное воспитание как трансляция ценностей.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.

Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях. *Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.*

Тема 15. Труд в истории семьи.

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи.

Тема 16. Семья в современном мире (*практическое занятие*).

Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.).  
Семейное древо. Семейные традиции.

### **Тематический блок 3.**

#### **«Духовно-нравственное богатство личности»**

Тема 17. Личность — общество — культура.

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно- нравственных ценностей.

Тема 18. Духовный мир человека.

Человек — творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? *Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур.* Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности.

Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.



## Тематический блок 4. «Культурное единство России»

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.

Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.

Тема 21. Литература как язык культуры.

Литература как художественное осмысление действительности. *От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения?* Внутренний мир человека и его духовность.

Тема 22. Взаимовлияние культур.

Взаимодействие культур. *Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями.* Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа.

Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие.

Исторические и социальные причины культурного разнообразия. *Каждый регион уникален.* Малая Родина — часть общего Отечества.

Тема 25. Праздники в культуре народов России.

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры в культуре народов России.

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. *Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.*

Тема 27. Музыкальная культура народов России.

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. *История народов его музыке и инструментах.*

Тема 28. Изобразительное искусство народов России.

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. *Храмовые росписи и фольклорные орнаменты.* Живопись, графика. *Выдающиеся художники разных народов России.*

Тема 29. Фольклор и литература народов России.

Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. *Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.*

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (*практическое занятие*).

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.

Тема 31. Культурная карта России (*практическое занятие*).

География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны — залог будущего России.

Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

## **6 класс**

### **Тематический блок 1.**

#### **«Культура как социальность»**

Тема 1. Мир культуры: его структура.

Культура как форма социального взаимодействия. *Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей.* Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества.

Тема 2. Культура России: многообразие регионов.

Территория России. Народы, живущие в ней. *Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур.* Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России.

Тема 3. История быта как история культуры.

Домашнее хозяйство и его типы. *Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды.* Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.

Тема 4. Прогресс: технический и социальный.

Производительность труда. Разделение труда. *Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация.* Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?

Тема 5. Образование в культуре народов России.

Представление об основных этапах в истории образования.

*Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.*

Тема 6. Права и обязанности человека.

Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.

*Мир религий в истории.* Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей.

Тема 8. Современный мир: самое важное (*практическое занятие*).

Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России.

## **Тематический блок 2.**

### **«Человек и его отражение в культуре»**

Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.

Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы. *Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни.*

Тема 10. Взросление человека в культуре народов России.

Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность.

Тема 11. Религия как источник нравственности.

Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. *Нравственный идеал человека в традиционных религиях.* Современное общество и религиозный идеал человека.

Тема 12. Наука как источник знания о человеке и человеческом.

Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. *Право в контексте духовно-нравственных ценностей.*

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.

Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?

Тема 14. Самопознание (*практическое занятие*).

Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта.

### Тематический блок 3.

#### «Человек как член общества»

Тема 15. Труд делает человека человеком.

Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, подвиг труда, ответственность. Общественная оценка труда.

Тема 16. Подвиг: как узнать героя?

Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь.

Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние.

Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы. *Этика предпринимательства*. Социальная помощь.

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.

Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.

Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность. Волонтерство. Общественные блага.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России.

Гуманизм. *Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма.*

Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России.

Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.

Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.

*Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги.* Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.

Учёные России. *Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны.* Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных.

Тема 24. Моя профессия (*практическое занятие*).

Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.

## **Тематический блок 4.** **«Родина и патриотизм»**

Тема 25. Гражданин.

Родина и гражданство, их взаимосвязь. *Что делает человека гражданином.*

Нравственные качества гражданина.

Тема 26. Патриотизм.

Патриотизм. Толерантность. *Уважение к другим народам и их истории.*

Важность патриотизма.

Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?

Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом.

Военные подвиги. Честь. Доблесть.

Тема 28. Государство. Россия — наша Родина.

Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон? Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность.

Тема 29. Гражданская идентичность (*практическое занятие*).

Какими качествами должен обладать человек как гражданин. Тема

30. Моя школа и мой класс (*практическое занятие*).

Портрет школы или класса через добрые дела.

Тема 31. Человек: какой он? (*практическое занятие*).

Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека.

Тема 32. Человек и культура (*проект*).

Итоговый проект: «Что значит быть человеком?».

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»**

## **Личностные результаты**

Планируемые результаты освоения курса представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы.

Личностные результаты освоения курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

*Личностные результаты* освоения курса включают осознание российской гражданской идентичности; готовность к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированности внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

### **Патриотическое воспитание:**

- формирование российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности.

### **Гражданское воспитание:**

- формирование способности к осознанию своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;

- формирование понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;

- воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

### **Ценности познавательной деятельности:**

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному

развитию, нравственному самосовершенствованию;

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

- формирование нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества;

- принятие ценности семейной жизни;

- уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении.

#### **Метапредметные результаты**

##### **Познавательные универсальные учебные действия включают:**

- умение определять с помощью учителя понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать после предварительного анализа причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;

- умение с помощью учителя создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- владение смысловым чтением;

- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

##### **Коммуникативные универсальные учебные действия включают:**

- умение с помощью учителя организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками;

- работать на основе алгоритма учебных действий индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты;

- формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение с опорой на источник информации;

- умение использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности;

- владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования

информационно-коммуникационных технологий.

**Регулятивные универсальные учебные действия включают:**

- умение с помощью учителя определять цели обучения, ставить и формулировать для себя задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- умение с помощью учителя планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления выбора в учебной и познавательной деятельности.

## **Предметные результаты**

### **5 КЛАСС**

#### **Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»**

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»:

- знать предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и религий для формирования личности гражданина России;

- иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны;

- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным поведением.

Тема 2. Наш дом — Россия:

- иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации;

- знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;

- объяснять с помощью учителя необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями.

Тема 3. Язык и история:

- знать и понимать, что такое язык, каково его влияние на развитие личности;

- иметь базовые представления о формировании языка как носителя



духовно-нравственных смыслов культуры;

- *понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;*

- обосновывать с опорой на источник информации своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета.

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей:

- иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;

- знать важность русского языка как культуuroобразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;

- понимать, что русский язык — не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;

- иметь представление о нравственных категориях русского языка *и их происхождении.*

Тема 5. Истоки родной культуры:

- иметь представление о понятии «культура»;

- осознавать с помощью учителя взаимосвязь культуры и природы; представлять основные формы культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;

- *уметь выделять после предварительного анализа общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.*

Тема 6. Материальная культура:

- иметь представление об артефактах культуры;

- иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;

- *устанавливать с помощью учителя взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры;*

- объяснять с опорой на источник информации зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами.

Тема 7. Духовная культура:

- иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»;

- знать и давать определения с опорой на словарь терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность»;

- осознавать с помощью учителя значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;

- иметь представление о знаках и символах, уметь соотносить их после предварительного анализа с культурными явлениями, с которыми они связаны.

Тема 8. Культура и религия:

- иметь представление о понятии «религия», её роли в жизни общества и основных социально-культурных функциях;

- осознавать связь религии и морали;

- понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;
- уметь характеризовать с опорой на план конфессии России.

Тема 9. Культура и образование:

- характеризовать с опорой на источник информации термин «образование», его важность для личности и общества;
- иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;
- понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;
- приводить с опорой на источник информации примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека;
- понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире.

Тема 10. Многообразие культур России: *(практическое занятие)*

- иметь представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях;
- выделять с помощью учителя общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;
- устанавливать с помощью учителя наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики;
- обосновывать с опорой на источник информации важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

**Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»**

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей:

- знать и понимать смысл термина «семья»;
- иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;
- знать значение термина «поколение» и устанавливать с помощью учителя его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;
- уметь составить с опорой на план рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования;
- понимать и объяснять такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;
- осознавать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;
- *понимать: смысл терминов: «сиротство», «социальное сиротство»; нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.*

Тема 12. Родина начинается с семьи:

- знать и уметь объяснить понятие «Родина»;
- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;

- понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения;
- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

#### Тема 13. Традиции семейного воспитания в России:

- иметь представление о семейных традициях и их важности как ключевых элементах семейных отношений;
- знать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;
- уметь рассказывать с опорой на план о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;
- объяснять с помощью учителя роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.

#### Тема 14. Образ семьи в культуре народов России:

- приводить примеры традиционных сказочных и фольклорных сюжетов о семье, семейных обязанностях с опорой на источник информации;
- уметь объяснять своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;
- *иметь представление о морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры;*
- понимать после предварительного анализа важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала.

#### Тема 15. Труд в истории семьи:

- знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;
- уметь объяснять с помощью учителя специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье;
- уметь объяснять с опорой на источник информации взаимосвязь семейного уклада с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей;
- характеризовать с опорой на план распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.

#### Тема 16. Семья в современном мире: *(практическое занятие)*

- иметь представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь объяснять с помощью учителя данные закономерности на региональных материалах и приводить примеры из жизни собственной семьи;
- выделять с опорой на источник информации особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов;
- устанавливать после предварительного анализа наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;
- объяснять с помощью учителя важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.

### **Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»**

Тема 17. Личность — общество — культура:

- знать и понимать значение термина «личность» в контексте духовно-нравственной культуры;
- уметь объяснить с помощью учителя взаимосвязь личности и общества, личности и культуры;
- знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры:

- знать значение термина «творчество»;
- уметь объяснять с помощью учителя важность морально- нравственных ограничений в творчестве;
- уметь объяснять важность творчества как реализацию духовно-нравственных ценностей человека;
- знать и уметь объяснить с помощью учителя взаимосвязь труда и творчества.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности:

- знать значение и роль морали и нравственности в жизни человека;
- уметь объяснять с опорой на источник информации происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;
- понимать и уметь приводить примеры с опорой на источник информации таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».

### **Тематический блок 4. «Культурное единство России»**

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность:

- понимать суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их сущностные черты с опорой на источник информации;
- иметь представление о значении и функциях изучения истории;
- осознавать с помощью учителя историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса;
- знать о существовании связи между историческими событиями и культурой;
- объяснять с опорой на план важность изучения истории как духовно-нравственного долга гражданина и патриота.

Тема 21. Литература как язык культуры:

- знать отличия литературы от других видов художественного творчества;
- рассказывать с опорой на план об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;
- объяснять с помощью учителя важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.

Тема 22. Взаимовлияние культур:

- иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-

нравственных идеалов общества;

- понимать важность сохранения культурного наследия;

- *знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры с опорой на источник информации межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.*

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа:

- знать и уметь объяснить с помощью учителя суть и значение следующих духовно- нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России с опорой на культурные и исторические особенности российского народа;

- осознавать с помощью учителя духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие:

- знать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»;

- называть с опорой на источник информации основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;

- уметь объяснить с опорой на источник информации значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титульный этнос»;

- понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;

- демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;

- уметь выделять после предварительного анализа общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины с помощью учителя.

Тема 25. Праздники в культуре народов России:

- иметь представление о природе праздников и их важности как элементов культуры;

- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь праздников и культурного уклада;

- различать после предварительного анализа основные типы праздников;

- уметь рассказывать с опорой на план о праздничных традициях народов России и собственной семьи;

- анализировать с помощью учителя связь праздников и истории, культуры народов России;

- понимать основной смысл семейных праздников;

- определять опираясь на источник информации нравственный смысл праздников народов России;

- объяснять с помощью учителя значение праздников как элементов

культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры народов России:

- знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать с опорой на источник информации основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития;

- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности;

- уметь охарактеризовать, опираясь на план, связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ;

- *осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;*

- устанавливать связь после предварительного анализа между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;

- иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы.

Тема 27. Музыкальная культура народов России:

- знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать с опорой на план об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;

- объяснять с помощью учителя важность музыки как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;

- *знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты.*

Тема 28. Изобразительное искусство народов России:

- знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать с опорой на план об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;

- уметь объяснить с опорой на источник информации, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;

- объяснять с опорой на источник информации важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства;

- *знать основные темы изобразительного искусства народов России.*

Тема 29. Фольклор и литература народов России:

- знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, объяснять с помощью учителя важность и нужность этих языковых выразительных средств;

- *знать, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;*

- воспринимать и объяснять с помощью учителя важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;

- *знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства;*

- *оценивать с помощью учителя морально-нравственный потенциал национальной литературы.*

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом:

- *знать и уметь приводить примеры взаимосвязи между бытом и природными условиями проживания народа своего региона;*

- *уметь объяснять с помощью учителя важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур;*

- *уметь оценивать с опорой на источник информации и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном уровне;*

- *понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.*

Тема 31. Культурная карта России: *(практическое занятие)*

- *знать и уметь объяснить с опорой на источник информации отличия культурной географии от физической и политической географии;*

- *знать, что такое культурная карта народов России;*

- *описывать с опорой на план отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.*

Тема 32. Единство страны — залог будущего России:

- *знать и уметь объяснить с опорой на источник информации значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;*

- *объяснять с помощью учителя важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.*

## **6 КЛАСС**

### **Тематический блок 1. «Культура как социальность»**

Тема 1. Мир культуры: его структура:

- *знать и уметь объяснить с опорой на источник информации структуру культуры как социального явления;*

- *понимать с помощью учителя специфику социальных явлений, их ключевые отличия от природных явлений;*

- *уметь объяснять с помощью учителя связь между этапом развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно-нравственным состоянием общества;*

- *понимать зависимость социальных процессов от культурно- исторических процессов;*

- *уметь объяснить после предварительного анализа взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума.*

## Тема 2. Культура России: многообразие регионов:

- характеризовать с опорой на источник информации административно-территориальное деление России;
- знать количество регионов, различать субъекты и федеральные округа, уметь показать их на административной карте России;
- понимать и уметь объяснить с помощью учителя необходимость федеративного устройства в полиэтничном государстве, важность сохранения исторической памяти отдельных этносов;
- объяснять с опорой на источник информации принцип равенства прав каждого человека, вне зависимости от его принадлежности к тому или иному народу;
- понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;
- демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;
- характеризовать с опорой на план духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство нашей многонациональной Родины.

## Тема 3. История быта как история культуры:

- понимать смысл понятия «домашнее хозяйство» и характеризовать с опорой на план его типы;
- *устанавливать с помощью учителя взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторического периода;*
- находить и объяснять после предварительного анализа зависимость ценностных ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатических, географических и культурно-исторических условиях.

## Тема 4. Прогресс: технический и социальный:

- знать, что такое труд, производительность труда и разделение труда, характеризовать с опорой на план их роль и значение в истории и современном обществе;
- устанавливать с помощью учителя взаимозависимость членов общества, роль созидательного и добросовестного труда для создания социально и экономически благоприятной среды;
- демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно-нравственной важности;
- *понимать взаимосвязи между механизацией домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе;*
- объяснять с опорой на источник информации влияние технологий на культуру и ценности общества.

## Тема 5. Образование в культуре народов России:

- иметь представление об истории образования и его роли в обществе на различных этапах его развития;
- понимать и обосновывать с опорой на источник информации роль ценностей в обществе, их зависимость от процесса познания;
- понимать специфику каждой ступени образования, её роль в современных общественных процессах;



- объяснять с опорой на план важность образования в современном мире и ценность знания;

- характеризовать с опорой на план образование как часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека.

Тема 6. Права и обязанности человека:

- знать термины: «права человека», «естественные права человека», «правовая культура»:

- характеризовать с опорой на источник информации историю формирования комплекса понятий, связанных с правами;

- объяснять с помощью учителя важность прав человека как привилегии и обязанности человека;

- понимать необходимость соблюдения прав человека;

- понимать и уметь объяснить с опорой на источник информации необходимость сохранения паритета между правами и обязанностями человека в обществе;

- приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России. Опираясь на источник информации.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие:

- знать и понимать смысл терминов: «религия», «конфессия», «атеизм», «свободомыслие»;

- характеризовать с опорой на источник информации основные конфессии;

- знать и уметь объяснять с помощью учителя роль религии в истории и на современном этапе общественного развития;

- понимать роль религий как источника культурного развития общества.

Тема 8. Современный мир: самое важное:

*(практическое занятие)*

- характеризовать с опорой на источник информации основные процессы, протекающие в современном обществе, его духовно-нравственные ориентиры;

- объяснять с помощью учителя важность духовно-нравственного развития человека и общества в целом для сохранения социально-экономического благополучия;

## **Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»**

Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека:

- объяснять с помощью учителя, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека;

- соотносить с помощью учителя личностные качества с теми или иными моральными и нравственными ценностями;

- понимать различия после предварительного анализа между этикой и этикетом и их взаимосвязь;

- объяснять с помощью учителя ценность свободы как залога благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах;

- характеризовать с опорой на источник информации взаимосвязь таких

понятий как «свобода», «ответственность», «право» и «долг»;

- понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма;

- приводить примеры с опорой на источник информации идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России.

Тема 10. Взросление человека в культуре народов России:

- понимать различие между процессами антропогенеза и антропосоциогенеза;

- характеризовать с опорой на план процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного развития и существования на каждом из этапов;

- обосновывать с помощью учителя важность взаимодействия человека и общества, характеризовать с опорой на план негативные эффекты социальной изоляции;

- знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятельности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми.

Тема 11. Религия как источник нравственности:

- характеризовать с опорой на план нравственный потенциал религии;

- знать и уметь излагать, опираясь на план, нравственные принципы конфессий России;

- *знать основные требования к нравственному идеалу человека в государствообразующих религиях современной России;*

- уметь обосновывать, опираясь на источник информации, важность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества.

Тема 12. Наука как источник знания о человеке и человеческом:

- понимать и характеризовать с опорой на источник информации смысл понятия «гуманитарное знание»;

- определять с помощью учителя нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре;

- характеризовать с опорой на план понятие «культура» как процесс самопознания общества, как его внутреннюю самоактуализацию;

- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь различных областей гуманитарного знания.

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры:

- характеризовать с опорой на источник информации многосторонность понятия «этика»;

- понимать особенности этики как науки;

- объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом;

- объяснять с помощью учителя важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности.

Тема 14. Самопознание:

*(практическое занятие)*

- характеризовать с опорой на источник информации понятия

«самопознание», «автобиография», «автопортрет», «рефлексия»;

- уметь соотносить после предварительного анализа понятия «мораль», «нравственность», «ценности» с самопознанием и рефлексией на доступном для обучающихся уровне;

- объяснять свои нравственные убеждения.

### **Тематический блок 3. «Человек как член общества»**

Тема 15. Труд делает человека человеком:

- характеризовать с опорой на план важность труда и его роль в современном обществе;

- соотносить с помощью учителя понятия: «добросовестный труд» и «экономическое благополучие»;

- объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»; понимать важность и уметь обосновать необходимость их преодоления для самого себя;

- оценивать с помощью учителя общественные процессы в области общественной оценки труда;

- осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, трудовых подвигов, социальной ответственности за свой труд;

- объяснять с опорой на источник информации важность труда и его экономической стоимости;

- знать и объяснять понятия: «трудолюбие», «подвиг труда», «ответственность», «общественная оценка труда».

Тема 16. Подвиг: как узнать героя:

- характеризовать понятия: «подвиг», «героизм», «самопожертвование»;

- понимать отличия подвига на войне и в мирное время;

- уметь доказывать с опорой на источник информации важность героических примеров для жизни общества;

- знать и называть героев современного общества и исторических личностей;

- объяснять разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимание последствий.

Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние:

- характеризовать с опорой на план понятие «социальные отношения»;

- понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию;

- характеризовать с опорой на источник информации роль малых и больших социальных групп в нравственном состоянии личности;

- знать понятия: «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;

- объяснять с помощью учителя важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительности;

- понимать и характеризовать с опорой на источник информации понятие «этика предпринимательства» в социальном аспекте.

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания:

- характеризовать с опорой на источник информации понятие «социальные проблемы современного общества» как многостороннее явление, в том числе обусловленное несовершенством духовно-нравственных идеалов и ценностей;

- приводить примеры таких понятий как: «бедность», «асоциальная семья», «сиротство»; знать и уметь обосновывать пути преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;

- объяснять с помощью учителя важность роли государства в преодолении этих проблем, а также необходимость помощи в преодолении этих состояний со стороны общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений:

- характеризовать с опорой на источник информации понятия: «благотворительность», «меценатство», «милосердие», «волонтерство», «социальный проект», «гражданская и социальная ответственность», «общественные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи;

- выявлять после предварительного анализа общие черты традиций благотворительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовыручки у представителей разных этносов и религий;

- уметь находить с помощью учителя информацию о благотворительных, волонтерских и социальных проектах в регионе своего проживания.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры народов России:

- характеризовать с опорой на источник информации понятие «гуманизм» как источник духовно- нравственных ценностей российского народа;

- находить проявления гуманизма в историко- культурном наследии народов России;

- объяснять с помощью учителя важность гуманизма для формирования высоконравственной личности, государственной политики, взаимоотношений в обществе;

- находить и объяснять гуманистические проявления в современной культуре.

Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества:

- характеризовать с опорой на источник информации понятия: «социальные профессии», «помогающие профессии»;

- иметь представление о духовно-нравственных качествах, необходимых представителям социальных профессий;

- осознавать с помощью учителя ответственность личности при выборе социальных профессий;

- приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг:

- характеризовать с опорой на источник информации понятие «благотворительность» и его эволюцию в истории России;

- доказывать с опорой на источник информации важность меценатства в

современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената;

- характеризовать с опорой на источник информации понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества;
- приводить примеры с опорой на источник информации выдающихся благотворителей в истории и современной России;
- понимать смысл внеэкономической благотворительности: волонтерской деятельности, аргументированно объяснять её важность.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества:

- характеризовать с опорой на источник информации понятие «наука»;
- уметь обосновывать с помощью учителя важность науки в современном обществе, прослеживать её связь с научно-техническим и социальным прогрессом;
- называть с опорой на источник информации имена выдающихся учёных России;
- *объяснять с помощью педагога важность понимания истории науки, получения и обоснования научного знания;*
- характеризовать и доказывать с опорой на источник информации важность науки для благополучия общества, страны и государства.

Тема 24. Моя профессия:

*(практическое занятие)*

- характеризовать понятие «профессия», предполагать с опорой на источник информации характер и цель труда в определённой профессии;
- обосновывать с опорой на источник информации преимущества выбранной профессии, характеризовать её вклад в общество; называть духовно-нравственные качества человека, необходимые в этом виде труда.

#### **Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»**

Тема 25. Гражданин:

- характеризовать понятия: «Родина» и «гражданство», объяснять с помощью учителя их взаимосвязь;
- понимать духовно-нравственный характер патриотизма, ценностей гражданского самосознания;
- понимать и называть нравственные качества гражданина.

Тема 26. Патриотизм:

- характеризовать с опорой на источник информации понятие «патриотизм»;
- приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе;
- *различать после предварительного анализа истинный и ложный патриотизм через ориентированность на ценности толерантности, уважения к другим народам, их истории и культуре;*
- уметь обосновывать с помощью учителя важность патриотизма.

Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг:

- характеризовать с опорой на источник информации понятия: «война» и «мир»;

- доказывать с помощью учителя важность сохранения мира и согласия;
- объяснять с помощью учителя роль защиты Отечества, её важность для гражданина;
- понимать важность защиты чести Отечества в спорте, науке, культуре;
- характеризовать понятия: «военный подвиг», «честь», «доблесть»; обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений.

Тема 28. Государство. Россия — наша родина:

- характеризовать понятие «государство»;
- уметь выделять и формулировать основные особенности Российского государства с опорой на исторические факты и духовно-нравственные ценности;
- характеризовать понятие «закон» как существенную часть гражданской идентичности человека;
- характеризовать понятие «гражданская идентичность», соотносить после предварительного анализа это понятие с необходимыми нравственными качествами человека.

Тема 29. Гражданская идентичность: *(практическое занятие)*

- охарактеризовать с опорой на план свою гражданскую идентичность, её составляющие: этническую, религиозную, гендерную идентичности;
- обосновывать с помощью учителя важность духовно-нравственных качеств гражданина, указывать их источники.

Тема 30. Моя школа и мой класс: *(практическое занятие)*

- характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера;
- находить примеры добрых дел в реальности и уметь адаптировать с помощью учителя их к потребностям класса.

Тема 31. Человек: какой он: *(практическое занятие)*

- характеризовать понятие «человек» как духовно-нравственный идеал;
- приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре;
- формулировать с опорой на источник информации свой идеал человека и нравственные качества, которые ему присущи.

Тема 32. Человек и культура: *(проект)*

- характеризовать с опорой на источник информации грани взаимодействия человека и культуры;
- уметь описывать в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, создаваемый произведениями культуры;
- показывать с помощью учителя взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;
- характеризовать с опорой на план основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС (34 часа)

№	Тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»</b>			
1	Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?	Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России.	Формировать представление об особенностях курса ««Основы духовно-нравственной культуры народов России». - Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока. Вести работу с учебником под руководством учителя.
2	Наш дом — Россия.	Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.	- Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока. Формировать представление о необходимости и важности межнационального и межрелигиозного сотрудничества, взаимодействия. Выполнять задания на понимание и разграничение понятий по курсу.

3	Язык и история.	Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. <i>Языки народов мира, их взаимосвязь.</i>	<p>- Формировать представления о языке как носителе духовно-нравственных смыслов культуры.</p> <p>Выявлять особенности коммуникативной роли языка.</p> <p>Слушать и анализировать выступления одноклассников, отбирать и сравнивать после предварительного анализа учебный материал по нескольким источникам.</p>
4	Русский язык — язык общения и язык возможностей.	Русский язык — основа российской культуры. <i>Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие.</i> Русский язык как культуuroобразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык.	<p>Формировать представление о русском языке как языке межнационального общения.</p> <p>Слушать объяснения учителя, стараясь выделить главное.</p> <p>Объяснять после предварительного анализа наблюдаемые в практике изучения языка явления</p>
5	Истоки родной культуры.	Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. <i>Многообразие культур и его причины.</i> Единство культурного пространства России.	<p>- Формировать представление о том, что такое культура, об общих чертах в культуре разных народов. Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока. - Выполнять задания на понимание и разграничение понятий по теме.</p>
6	Материальная культура.	Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. <i>Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.</i>	<p>- Формировать представление о традиционных укладах жизни разных народов. Слушать и анализировать выступления одноклассников. Работать с учебником, анализировать с помощью учителя проблемные ситуации.</p>



7	Духовная культура.	Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. <i>Художественное осмысление мира.</i> Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.	- Формировать представление о духовной культуре разных народов. Устанавливать с помощью учителя взаимосвязь между проявлениями материальной и духовной культуры. Выполнять задания на понимание и разграничение понятий по теме. Учиться работать с текстом и зрительным рядом учебника.
8	Культура и религия.	Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. <i>Единство ценностей в религиях России.</i>	- Формировать представление о понятии «религия». - Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой по теме.
9	Культура и образование.	Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека.	- Выяснить с помощью учителя смысл понятия «образование», объяснять с опорой на план важность и необходимость образования для общества. - Слушать объяснения учителя, отбирать и сравнивать учебные материалы по теме.
10	Многообразие культур России. (практическое занятие)	Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России.	- Отбирать материал по нескольким источникам, готовить доклады, работать с научно-популярной литературой, слушать выступления одноклассников.
<b>Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»</b>			
11	Семья — хранитель духовных ценностей.	Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. <i>Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.</i>	- Формировать представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного уклада у разных народов. - Устанавливать с помощью учителя значение термина

			«поколение». Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи.
12	Родина начинается с семьи.	История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?	- Объяснять с помощью учителя, как и почему история каждой семьи тесно связана с историей страны, народа. Слушать объяснения учителя, разграничивать понятия по теме, систематизировать учебный материал.
13	Традиции семейного воспитания в России.	Семейные традиции народов России. <i>Межнациональные семьи.</i> Семейное воспитание как трансляция ценностей.	- Объяснять, что такое традиция, уметь рассказывать с опорой на план о традициях своей семьи, семейных традициях своего народа и других народов России. Уметь объяснять с опорой на источник и разграничивать основные понятия по теме. Просматривать и анализировать учебные фильмы.
14	Образ семьи в культуре народов России.	Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях. <i>Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.</i>	- Приводить примеры фольклорных сюжетов о семье, семейных ценностях. - Характеризовать морально-нравственное значение семьи. Работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы, систематизировать учебный материал.
15	Труд в истории семьи.	Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи.	- Характеризовать с опорой на план важность общего семейного труда для укрепления целостности семьи. Слушать объяснения учителя, работать с учебником по инструкции учителя.
16	Семья в современном мире. (практическое занятие)	Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.). Семейное древо. Семейные традиции.	- Готовить доклад, сообщение; создавать семейное древо; отбирать и сравнивать материал из нескольких источников.

Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»			
17	Личность —общество —культура.	Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.	- Изучать что такое гуманизм, что делает человека человеком и какие проявления людей можно назвать гуманными. Работать с научно-популярной литературой, уметь разграничивать понятия, осваивать смысловое чтение (решать текстовые задачи).
18	Духовный мир человека. Человек — творец культуры.	Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? <i>Границы творчества.</i> <i>Традиции и новации в культуре.</i> Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.	- Объяснять с опорой на источник информации значение слова «человек» в контексте духовно- нравственной культуры. - Слушать объяснения учителя, работать с учебником, разграничивать после предварительного анализа основные понятия по теме.
19	Личность и духовно-нравственные ценности.	Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.	- Объяснять с опорой на источник информации, что такое мораль и нравственность, любовь к близким. - Показывать на примерах важность таких ценностей как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба и др. - Разграничивать и определять основные понятия, решать текстовые задачи, работать с учебником

Тематический блок 4. «Культурное единство России»			
20	Историческая память как духовно-нравственная ценность.	Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять смысл термина «история», понимать важность изучения истории.</li> <li>- Объяснять, что такое историческая память, как история каждой семьи связана с историей страны.</li> <li>- Работать с учебником, выделять и определять основные понятия, слушать и анализировать выступления одноклассников.</li> </ul>
21	Литература как язык культуры.	Литература как художественное осмысление действительности. <i>От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения?</i> Внутренний мир человека и его духовность.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеризовать особенности литературы, её отличия от других видов художественного творчества.</li> <li>- Объяснять с опорой на источник информации средства выражения духовного мира человека, его морали и нравственности в произведениях литературы.</li> <li>- Слушать объяснения учителя, работать с художественной литературой, изучать и анализировать источники.</li> </ul>
22	Взаимовлияние культур.	Взаимодействие культур. <i>Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями.</i> Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомиться со значением терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен».</li> <li>- Объяснять с опорой на источник информации важность сохранения культурного наследия.</li> <li>- Слушать объяснения учителя, разграничивать после предварительного анализа понятия.</li> </ul>

23	Духовно-нравственные ценности российского народа.	Жизнь, достоинство, права и свободы, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять с опорой на источник информации значение основных понятий, отражающих духовно-нравственные ценности.</li> <li>- Осознавать их после предварительного анализа в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества.</li> <li>- Слушать объяснения учителя, работать с учебником (смысловое чтение).</li> </ul>
24	Регионы России: культурное многообразие.	Исторические и социальные причины культурного разнообразия. <i>Каждый регион уникален.</i> Малая Родина — часть общего Отечества.	<p>Изучать принципы федеративного устройства России, объяснять понятие «полиэтничность» с опорой на источник информации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Доказывать с помощью учителя ценность многообразия культурных укладов народов России.</li> <li>- Уметь рассказывать о культурном своеобразии своей малой родины.</li> <li>- Слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с источниками.</li> </ul>
25-26	Праздники в культуре народов России.	Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять, что такое «народный праздник».</li> <li>- Рассказывать с опорой на план о праздничных традициях разных народов и своей семьи.</li> <li>- Объяснять с опорой на источник информации нравственный смысл народного праздника.</li> </ul> <p>Работать с учебником.</p>

27	Памятники в культуре народов России.	Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. <i>Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.</i>	- Устанавливать с помощью учителя связь между историей памятника и историей края. Характеризовать с опорой на план памятники истории и культуры. Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы.
28	Музыкальная культура народов России.	Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. <i>История народа в его музыке и инструментах.</i>	- Характеризовать особенности музыки как вида искусства. - Называть основные темы музыкального творчества народов России, анализировать, как история народа отражается в его музыке. Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы.
29	Изобразительное искусство народов России.	Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. <i>Храмовые росписи и фольклорные орнаменты.</i> Живопись, графика. <i>Выдающиеся художники разных народов России.</i>	- Объяснять с опорой на источник информации особенности изобразительного искусства как вида художественного творчества. - Обосновывать с помощью учителя важность искусства как формы трансляции культурных ценностей. - Называть основные темы искусства народов России. Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы.
30-31	Фольклор и литература народов России.	Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. <i>Национальная литература. Богатство культуры народа в</i>	- Понимать, что такое национальная литература. - Объяснять и показывать на примерах, как произведения фольклора отражают историю народа, его духовно- нравственные ценности. - Отбирать и сравнивать материал из нескольких источников, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников.

		<i>его литературе.</i>	
32	Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом. (практическое занятие)	Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.	- - Отбирать и сравнивать учебный материал по нескольким источникам, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с научно-популярной литературой.
33	Культурная карта России. (практическое занятие)	География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями.	- - Отбирать и сравнивать несколько источников, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с научно-популярной литературой.
34	Единство страны — залог будущего России.	Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно- нравственные ценности народов России.	- Объяснять после предварительного анализа значение общих элементов и черт в культуре разных народов России для обоснования её культурного, экономического единства. - Слушать объяснения учителя, систематизировать учебный материал.

## 6 КЛАСС

№	Тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Тематический блок 1. «Культура как социальность»</b>			
1	Мир культуры: его структура.	Культура как форма социального взаимодействия. <i>Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей.</i>	- Объяснять с помощью учителя специфику социальных явлений, их отличия от мира природы. - Устанавливать после предварительного анализа взаимосвязь материальной культуры с духовно-нравственным состоянием общества. Слушать объяснения учителя, работать с учебником,

		Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества.	анализировать проблемные ситуации.
2	Культура России: многообразие регионов.	Территория России. Народы, живущие в ней. <i>Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур.</i> Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России.	- Объяснять с опорой на источник информации важность сохранения исторической памяти разных народов, культурных традиций разных регионов России. - Характеризовать духовную культуру народов России как общее достояние нашей Родины. Работать с картой регионов, разграничивать понятия по теме, слушать объяснения учителя.
3	История быта как история культуры.	Домашнее хозяйство и его типы. <i>Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды.</i> Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.	- Объяснять с опорой на источник информации взаимосвязь хозяйственной деятельности, быта людей с историей народа, климатом, географическими условиями его жизни. - Работать с учебником, просматривать и анализировать учебные фильмы.
4	Прогресс: технический и социальный.	Производительность труда. Разделение труда. <i>Обслуживающий и производящий труд.</i> <i>Домашний труд и его механизация.</i> Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?	- Объяснять после предварительного анализа, что такое труд, разделение труда, какова роль труда в истории и современном обществе. - Работать с учебником, научно-популярной литературой; решать проблемные задачи, анализировать и разграничивать понятий.
5	Образование в культуре народов России.	Представление об основных этапах в истории образования. <i>Ценность знания.</i> <i>Социальная обусловленность различных видов образования.</i> Важность образования для современного мира. Образование	- Объяснять с опорой на источник информации важность образования в современном мире и ценность знаний. - Слушать объяснения учителя, рефлексировать собственный опыт, разграничивать понятия после предварительного анализа.



		как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.	
6	Права и обязанности человека.	Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.	- Объяснять, в чём заключается смысл понятий «права человека», правовая культура» и др. - Объяснять необходимость соблюдения прав и обязанностей человека. - Слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с текстом учебника и с источниками.
7	Общество и религия: духовно- нравственное взаимодействие.	<i>Мир религий в истории.</i> Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно- нравственных ценностей.	- Объяснять смысл понятий «религия», «атеизм» и др. - Рассказывать с опорой на план о традиционных религиях России, уметь объяснять их роль в истории и на современном этапе развития общества. - Слушать объяснения учителя, решать текстовые задачи.
8	Современный мир: самое важное. (практическое занятие)	Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России.	- Объяснять с опорой на источник информации, в чём заключаются основные духовно- нравственные ориентиры современного общества. - Подготовить проект (или доклад, сообщение).
<b>Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»</b>			
9	Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.	Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы. <i>Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств.</i>	- Объяснять с опорой на источник информации взаимосвязь таких понятий, как «свобода», ответственность, право и долг. - Слушать объяснения учителя, работать с учебником, анализировать проблемные ситуации.

10	Взросление человека в культуре народов России.	Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с людьми.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять важность взаимодействия человека и общества, негативные эффекты социальной изоляции.</li> <li>- Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать информацию из нескольких источников.</li> </ul>
11	Религия как источник нравственности.	Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. <i>Нравственный идеал человека в традиционных религиях.</i> Современное общество и религиозный идеал человека.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять с опорой на источник информации, какой нравственный потенциал несут традиционные религии России.</li> <li>- - Слушать объяснения учителя, работать с учебником, просматривать учебные фильмы по теме.</li> </ul>
12	Наука как источник знания о человеке и человеческом.	Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. <i>Право в контексте духовно-нравственных ценностей.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять смысл понятия «гуманитарное знание»; осознавать, что культура помогает человеку понимать самого себя.</li> <li>- Слушать объяснения учителя, работать с учебником, с дополнительной научно-популярной литературой.</li> </ul>
13	Этика и нравственность как категории духовной культуры.	Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров из истории и культуры народов России, соотносить эти понятия с личным опытом.</li> <li>- Решать проблемные задачи, работать с учебником, рефлексировать собственный опыт.</li> </ul>
14	Самопознание. (практическое занятие)	Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Соотносить с помощью учителя понятия «мораль», «нравственность» с самопознанием.</li> <li>- Формировать представления о самом себе; воспитывать навыки самопрезентации, рефлексии; слушать и анализировать доклады одноклассников.</li> </ul>

Тематический блок 3. «Человек как член общества»			
15	Труд делает человека человеком.	<p>Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, подвиг труда, ответственность.</p> <p>Общественная оценка труда.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осознавать важность труда объяснять его роль в современном обществе.</li> <li>- Объяснять трудолюбие как ответственность перед людьми и самим собой.</li> <li>- Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника.</li> </ul>
16	Подвиг: как узнать героя?	<p>Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять отличие подвига на войне и в мирное время.</li> <li>- Называть имена героев.</li> <li>- Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника.</li> </ul>
17	Люди в обществе: духовно- нравственное взаимовлияние.	<p>Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы <i>Этика предпринимательства</i>.</p> <p>Социальная помощь.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм», «благотворительность».</li> <li>- Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника.</li> </ul>
18	Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.	<p>Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять понятия «бедность», «инвалидность», «сиротство».</li> <li>- Предлагать пути преодоления проблем современного общества на доступном для понимания детей уровне.</li> <li>- Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника.</li> </ul>
19	Духовно-нравственные Ориентиры социальных отношений.	<p>Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность.</p> <p>Волонтерство. Общественные блага.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять понятия «милосердие», «взаимопомощь», «благотворительность», «волонтерство».</li> <li>- Выявлять общие черты традиций милосердия, взаимной помощи, благотворительности у представителей разных народов.</li> <li>- Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи, анализировать тексты учебника.</li> </ul>

20	Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России.	Гуманизм. <i>Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма.</i> Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеризовать с опорой на источник информации понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей народов России.</li> <li>- Осознавать важность гуманизма для формирования личности, построения взаимоотношений в обществе.</li> <li>- Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой.</li> </ul>
21	Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.	Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-Нравственные качества, необходимые представителям этих профессий.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять, что такое социальные профессии и почему выбирать их нужно особенно ответственно.</li> <li>- Работать с научно-популярной литературой, готовить рефераты, слушать и анализировать доклады одноклассников.</li> </ul>
22	Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.	<i>Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги.</i> Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и в современной России.</li> <li>- Работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия.</li> </ul>
23-24	Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.	Учёные России. <i>Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны.</i> Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять, что такое наука; приводить имена выдающихся учёных России.</li> <li>- Работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия.</li> </ul>
25	Моя профессия. (практическое занятие)	Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обосновывать, какие духовно-нравственные качества нужны для выбранной профессии.</li> <li>- Работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия.</li> </ul>

Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»			
	Гражданин.	Родина и гражданство, их взаимосвязь. <i>Что делает человека гражданином.</i> Нравственные качества гражданина.	- Характеризовать понятия «Родина», «гражданство»; понимать духовно-нравственный смысл патриотизма. - Слушать объяснения учителя, работать с текстом учебника.
27	Патриотизм.	Патриотизм. Толерантность. <i>Уважение к другим народам и их истории.</i> Важность патриотизма.	- Приводить примеры патриотизма в истории и в современном обществе. - Слушать объяснения учителя, работать с учебником, рефлексировать собственный опыт.
28	Защита Родины: подвиг или долг?	Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть.	- Характеризовать важность сохранения мира и согласия. - Приводить примеры военных подвигов; понимать особенности защиты чести Родины в спорте, науке, культуре. - Слушать объяснения учителя, работать с учебником, смотреть и анализировать учебные фильмы.
29	Государство. Россия — наша родина.	Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность.	- Объяснять понятие «государство». - Уметь выделять и характеризовать основные особенности Российского государства с опорой на духовно-нравственные ценности. - Слушать объяснения учителя, работать с текстом учебника, с дополнительной научно- популярной литературой.
30	Гражданская идентичность. (практическое занятие)	Какими качествами должен обладать человек как гражданин.	- Обосновать важность духовно-нравственных качеств гражданина. - Работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу.
31-32	Моя школа и мой класс. (практическое занятие)	Портрет школы или класса через добрые дела.	- Характеризовать понятие «доброе дело» в контексте оценки собственных действий, их нравственного начала. - Работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу.

	Человек: какой он? (практическое занятие)	Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формулировать свой идеал человека, назвать качества, ему присущие.</li> <li>- Работать с источниками, определять понятия, подготовить практическую работу.</li> </ul>
34	Человек и культура. (проект)	Итоговый проект: «Что значит быть человеком?»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Показать с помощью учителя взаимосвязь человека и культуры через их взаимное влияние.</li> <li>- Характеризовать с опорой на план образ человека высокой духовной культуры, создаваемый в произведениях искусства.</li> <li>- Работать с источниками, систематизировать после предварительного анализа понятия, подготовить проект.</li> </ul>